

Sangitashram (संगीताश्रम)

(प्रयाग संगीत समिति, प्रयागराज से सम्बद्ध)

प्रवेशिका (गायन)

Theory – 30 Marks

१. परिभाषा - ध्वनि, नाद, स्वर, चल स्वर, अचल स्वर, शुद्ध स्वर, विकृत स्वर, आरोह, अवरोह, वादी, समवादी, लय, मात्रा, ताली, खाली, सम, आवर्तन।
२. राग परिचय - पाठ्यक्रम के रागों का संक्षिप्त परिचय।
३. ताल परिचय - पाठ्यक्रम के तालों का संक्षिप्त परिचय।

Practical – 70 Marks

१. सात शुद्ध स्वर तथा पाँच विकृत स्वरों को गाने का अभ्यास।
२. सरल अलंकार।
३. राग - बिलावल, यमन, भूपाली तथा खमाज।
४. ताल - दादरा, कहरवा तथा तीनताल का पूर्ण परिचय एवं हाथ से ताली देकर ठाह में बोलने का अभ्यास।